

Barbara et Brel mis à l'honneur sur la scène

Puget-sur-Argens Le duo se bat pour la langue française.

Il est des spectacles mêlant à la fois contemporanéité et un brin de nostalgie. *Ni Brel, Ni Barbara* est un spectacle musical dédié à ces deux géants de la chanson française qui ont inspiré – et inspirent encore – des générations d'auteurs-musiciens-interprètes.

« Nous voulions écrire en hommage à ces grands noms qui nous ont inspirés en tant qu'hommes et artistes. Nous avons également emprunté leur histoire d'amitié assez peu connue. C'est Brel qui a poussé Barbara à interpréter ses propres chansons. C'est une facétie théâtrale et musicale autour de deux auteurs qui se posent la question : faut-il imiter ou créer ? », ajoute Laurent Brunetti, co-auteur avec son compère et ami, Mario Pacchioli.

S'approcher de leurs univers

Les deux comédiens suisses, d'abord musiciens, ont été portés depuis toujours par ces deux monstres sacrés de la chanson française, Mario issu d'une formation classique plutôt par Barbara, Laurent, d'abord interprète par Brel.

Les créateurs ont souhaité s'approcher au plus près de l'univers de Brel et de Barbara en faisant appel, pour



Ni Brel, ni Barbara à l'espace Victor-Hugo vendredi soir.

(DR)

la création lumière à Pierre Wendels qui a travaillé avec Barbara, « pour retrouver les ruptures et les contrastes si spécifiques à cette grande dame ». Le metteur en scène, Rémi Deval, a lui apporté une touche facétieuse au spectacle. « Ce que l'on sait peu, c'est que Brel et Barbara étaient facétieux et drôles, et nous avons eu envie de rendre aussi cet esprit méconnu de ces artistes. »

Ce spectacle fait également écho à

leur propre parcours, d'amis musiciens devenus auteurs, qui se battent pour la langue française et la francophonie. *Ni Brel, Ni Barbara*, créé en Avignon en 2019, coup de cœur de l'équipe culture pugétoise, a connu tout de suite un vif succès et a effectué, depuis, une centaine de dates dans les pays francophones, malgré la pandémie.

Laurent Brunetti et Mario Pacchioli ont été découverts par le public lors de leur précédent et premier spectacle *Pêcheurs de rêves* qui tourne encore actuellement à travers le monde francophone.

Cette date pugétoise a une saveur toute particulière pour les deux artistes suisses. « C'est très symbolique pour nous car il a été le premier contrat que nous avons signé à Avignon avec l'équipe de Puget. Et malgré tous les reports, la date a été maintenue et l'équipe a tenu parole. »

B. M.

■ Espace Victo- Hugo, vendredi 4 février 2022 à 20 h 30. Tarif unique : 15 euros, tarif abonnés : 13 euros. Points de vente : mairie de Puget-sur-Argens, Cultura, Carrefour Spectacles, Géant Casino Fréjus. Billetterie en ligne : www.pugetsurargens.fr, www.seetickets.fr



Ni Brel, ni Barbara à l'espace Victor Hugo vendredi soir.

(DR)