



RegArts

www.regarts.org

L'œuvre vit du regard qu'on lui porte (Pierre Soulages)

ACCUEIL

AVIGNON 2021

NI BREL NI BARBARA

le 9 juillet 2021

La Factory // Théâtre de l'Oulle
19 place Crillon - Avignon

Du 7 au 31 juillet
19h55 (relâche les lundis 12,19, 26)

NI BREL NI BARBARA - Faut-il imiter ou créer ?

Convoquer Brel et Barbara pour un tour de chant, les inviter à chanter tous les deux... quelle gageure, comment imaginer cela ? C'est du domaine de l'impossible, ça ne peut qu'être un rêve imaginaire évidemment.

Ainsi tous les deux, Mario Pacchioli et Laurent Brunetti ont voulu mettre en scène ces deux monstres de la chanson, ces deux personnalités si fortes de la chanson. Que faire alors ? Imiter, reprendre à l'identique ? Ou garder l'esprit, garder la force, garder l'âme ?

Si l'un des deux est réellement habité par Barbara, s'il est son souffle et son envol, l'autre ne veut en rien se coller dans la peau de Brel mais le servir. Cela donne un terreau magique pour un récital exemplaire.

Ils vont se répondre et s'invectiver, délivrer des chansons dans une belle communion. Ils sont non pas les reflets des chanteurs disparus, ils en sont l'âme.

Alors c'est un déferlement de notes et de mots. On retrouve des airs connus mais d'autres qui le sont moins. On est plongé dans cette amitié, dans cette complicité entre eux. Ce n'est plus un récital, c'est comme une répétition où chacun pousse l'autre vers une représentation la plus aboutie. On est dans une ambiance de création, on progresse vers un déluge de mots et de notes portés par ces deux héros dont l'âme est présente.



C'est pourquoi nous ne sommes pas dans une imitation, nous sommes dans une interprétation originale dans des lumières exceptionnelles de Pierre Wendels.

Ces deux chanteurs ont un talent fou. Ils nous tiennent par la force de leur interprétation, par l'originalité de leur tour de chant.

Bravo pour cette prestation, bravo pour cette évocation, nous avons été un instant, un instant seulement, en la compagnie de Brel et de Barbara. Ils étaient là si près qu'on croyait sentir leur souffle, qu'on les croyait parmi nous.

Jean Michel Gautier.

Ni Brel ni Barbara - de et avec Mario Pacchioli et Laurent Brunetti
Mise en scène Remi Deval - Lumières Pierre Wendels